



تحصیلات:

کارشناسی عمران، دانشگاه صنعتی شریف (۱۳۸۶ تا ۱۳۹۰)
کارشناس ارشد عکاسی، دانشگاه هنر (۱۳۹۱ تا ۱۳۹۳)

تخصص عکاسی:

کپی برداری آثار هنری از قبیل نقاشی، خط، مجسمه و ...
کپی برداری و اسکن فیلم (نگاتیو و اسلاید)
مدیریت رنگ در عکاسی دیجیتال

نمایشگاه:

تکرار، نمایشگاه گروهی عکس و ویدیو، گالری امروز، اردیبهشت ۱۳۹۷
تصویر کوچک آینه بزرگ، نمایشگاه گروهی عکس، گالری ای جی، اسفند ۱۳۹۷

دوره‌های دانشگاهی:

«عکاسی خیابانی و مستند»، دانشگاه رسانه (۱۳۹۴)
«عکاسی رنگی»، دانشگاه رسانه (۱۳۹۵)
«کادربندی و ترکیب بندی در عکاسی»، دانشگاه رسانه (۱۳۹۵)
«کارگاه عکاسی با دوربین‌های قطع بزرگ»، دانشگاه هنر تهران (۱۳۹۹)

دوره‌های آموزشی غیر آکادمیک:

دوره «آشنایی با ژانرهای عکاسی قرن بیستم»، آموزشگاه هنر معاصر (۱۳۹۴)
کارگاه «عکاسی با ویوکمرا و آشنایی با دوربین تکنیکی»، دانشگاه نیما (۱۳۹۶)
کارگاه «ژرفانمایی تکنیکی: تکوین ماشین‌های ژرفانمایی»، دانشگاه سوره (۱۳۹۷)
برگزاری دوره‌های آموزش نورپردازی (از سال ۱۳۹۳ تا کنون)
برگزاری دوره‌های آموزش عکاسی با ویوکمرا (از سال ۱۳۹۵ تا کنون)
برگزاری دوره‌های تخصصی مدیریت رنگ (از سال ۱۳۹۷ تا کنون)

تولید محتوای آموزشی:

تولید بیش از یک صد متن فنی آموزشی برای وبلاگ پیکسل (از سال ۱۳۹۳ تا ۱۳۹۵)
تولید پادکست نظری پیرامون عکاسی با عنوان بازدید (از سال ۱۳۹۸ تا کنون)

درباره من:

روزبه ملکی، متولد ۱۳۶۸، ساکن تهران
عکاس، پادکست‌ساز و مدرس عکاسی

مهارت‌های حوزه عکاسی:

- تسلط بر عکاسی و نورپردازی
- استودیویی (دوربین تکنیکی، دوربین دیجیتال، فلاش‌های استودیویی، شکل دهنده‌های نور و ...)
- تسلط بر ویرایش و مدیریت رنگ در نرم‌افزار فوتوشاپ
- تسلط بر نرم‌افزارهای اسکن عکس (سیلورفست، فلکس‌تایت و ویواسکن)
- تسلط بر روند مدیریت رنگ دوربین، مانیتور، اسکنر و پرینتر
- تسلط بر کار با پرینترهای جوهرافشان