

maryamzare@ut.ac.ir

مریم زارع

تحصیلات

۱۴۰۰ -

دانشگاه تهران

پژوهشگر دوره دکتری طراحی صنعتی

زمان

دانشگاه

مقطع و رشته

۱۳۸۹ - ۱۳۹۲

دانشگاه تهران

کارشناسی ارشد طراحی صنعتی

طراحی ظروف غذاخوری با رویکرد طراحی مثبت

زمان

دانشگاه

مقطع و رشته

عنوان پایان نامه

۱۳۸۷ - ۱۳۹۱

دانشگاه الزهرا (س)

کارشناسی ارتباط تصویری

طراحی بسته بندی با رویکرد طراحی تجربه بر اساس داستان
سیمرغ عطار

زمان

دانشگاه

مقطع و رشته

عنوان پایان نامه

۱۳۸۴ - ۱۳۸۸

دانشگاه الزهرا (س)

کارشناسی طراحی صنعتی

بررسی راهکارهای تعاملی داوری بسکتبال و طراحی اسکورشیت
دیجیتالی

زمان

دانشگاه

مقطع و رشته

عنوان پایان نامه

۱۳۷۷ - ۱۳۷۲

دانشگاه شهید باهنر کرمان

مهندسی برق - مخابرات

زمان

دانشگاه

مقطع و رشته

سابقه تدریس

۱۴۰۰ و ۱۳۹۶	زمان
دانشگاه هنر تهران، مدرس مدعو گروه طراحی صنعتی و عکاسی	دانشگاه
۱۴۰۰-۱۳۹۹ و ۱۳۹۳	زمان
دانشگاه الزهرا (س) تهران، مدرس مدعو گروه طراحی صنعتی	دانشگاه
۱۴۰۰-۱۱۳۹۹	زمان
دانشگاه شریعتی تهران، مدرس مدعو گروه ارتباط تصویری	دانشگاه
۱۳۹۸-۱۳۹۳	زمان
موسسه آموزش عالی معماری و هنر پارس - تهران، تدریس در رشته های طراحی صنعتی - گرافیک - طراحی و ساخت طلا و جواهر - معماری داخلی	دانشگاه
۱۳۹۳	زمان
دانشگاه هنر شیراز، مدرس مدعو	دانشگاه
۱۳۹۳	زمان
دانشگاه آزاد شیراز، مدرس مدعو	دانشگاه

سابقه کار

۱۳۹۳ - ۱۳۹۸	زمان
موسسه آموزش عالی معماری و هنر پارس - تهران	مکان
معاونت گروه طراحی صنعتی، مدیر گروه رشته طراحی و ساخت طلا و جواهرات	موقعیت شغلی
۱۳۹۴ - ۱۳۹۵	زمان
شرکت دانش بنیان پترو پژوهش اهورا - تهران	مکان
مدیر طراحی	موقعیت شغلی
۱۳۷۹ - ۱۳۸۰	زمان
دبیرستان دانشگاه شیراز	مکان
معلم	موقعیت شغلی
۱۳۸۰ - ۱۳۸۳	زمان
شرکت چینی بهداشتی گلسار فارس	مکان
مدیر طراحی	موقعیت شغلی
۱۳۷۸ تا کنون	زمان
فدراسیون بسکتبال جمهوری اسلامی	مکان
داور بسکتبال	موقعیت شغلی

تدوین برنامه درسی مقطع کاردانی طراحی و ساخت طلا و جواهر مصوب
۱۳۹۴ وزارت علوم تحقیقات و فناوری

تدوین برنامه درسی مقطع کارشناسی طراحی و ساخت طلا و جواهر مصوب
۱۳۹۵ وزارت علوم تحقیقات و فناوری

تدوین برنامه درسی مقطع کارشناسی ارشد طراحی طلا و جواهر در حال
طی مراحل تصویب در وزارت علوم تحقیقات و فناوری
ثبت اختراع: اسکورسیت دیجیتالی بسکتبال، ۱۳۸۹

مقاله: بررسی راهکارهای تعاملی بسکتبال - هفتمین همایش بین المللی
تربیت بدنی و علوم ورزشی، ۱۳۸۸

مقاله: اثربخشی طراحی مثبت در طراحی ظروف غذاخوری برای زوج های
جوان ایرانی - مجله علمی پژوهشی مبانی نظری هنرهای تجسمی، ۱۴۰۰

مقاله: واکاوی مسائل چادرهای اسکان موقت امدادی برای بازماندگان زلزله
و ارائه طرحواره برای مناطق کوهستانی ایران - سومین کنفرانس ملی
پژوهش های نوین در مهندسی و علوم کاربردی، ۱۴۰۰

مقاله: طراحی تجربه، رویکردی در طراحی بسته بندی، نمونه موردی:
بسته بندی چای براساس داستان سیمرغ در منطق الطیر عطار - چهارمین
کنفرانس بین المللی عمران، معماری، هنر و طراحی شهری، ۱۴۰۰

مقاله: طراحی مثبت، رویکردی برای خلق المان نوری شهری، مطالعه
موردی: نورآرایی پل پارکوی - هفتمین همایش ملی تازه های روانشناسی
مثبت نگر، ۱۴۰۰

مقاله: بازخوانی و تحلیل میراث دوره هخامنشی و ارائه طرح پیشنهادی
مجموعه زیورآرایه - پنجمین همایش ملی باستان شناسی ایران، ۱۴۰۰

سوابق اجرایی

داور نهمین جشنواره بین المللی مد و لباس فجر در بخش زیورآلات ۱۳۹۸

داور هشتمین جشنواره بین المللی مد و لباس فجر در بخش زیورآلات ۱۳۹۷

دبیر اجرایی دومین جشنواره ملی هفته طراحی جواهر تهران ۱۳۹۶

دبیر اجرایی اولین جشنواره ملی هفته طراحی جواهر تهران ۱۳۹۴

داوری سومین جشنواره ملی مد و لباس سی پال ۱۳۹۹

داوری نمایشگاه زیورآلات آفرت، گالری فام لندن ۲۰۲۰

سرپرست فنی مسابقات بسکتبال رده های مختلف کشوری از سال ۱۳۹۳

داوری میز مسابقات انتخابی جام جهانی بسکتبال در سال ۱۳۹۷

داوری میز مسابقات بسکتبال مردان، ۱۳۹۷-۱۳۹۶

همکاری با معاونت پژوهشی دانشگاه تهران در برگزاری نمایشگاه

دستاوردهای پژوهشی دانشگاه تهران سال ۱۳۹۱

همکاری با دانشگاه تهران و سازمان زیباسازی شهرداری تهران در برگزاری

نشست تخصصی مبلمان شهری سال ۱۳۸۹

برگزاری نمایشگاه گروهی تایپوگرافی - نگارخانه گل نرگس ۱۳۹۰

افتخارات

عضو بنیاد ملی نخبگان از سال ۱۳۸۷

دانشجوی نمونه کشور در مقطع کارشناسی سال ۱۳۸۷

دانشجوی نمونه دانشگاه الزهرا (س) سال ۱۳۸۷

دانش آموخته رتبه اول مقطع کارشناسی طراحی صنعتی سال ۱۳۸۸

دانشجوی دورشته‌ای در دو مقطع کارشناسی دانشگاه الزهرا (س)

کسب مدال‌های متعدد در مسابقات بسکتبال دانشگاه‌های کشور

۱۳۸۸-۱۳۷۳

کسب مدال طلا و نقره در مسابقات دو و میدانی قهرمانی کشور ۱۳۷۰

و ۱۳۶۹

کسب مدال‌های متعدد در مسابقات کشوری سوپرلیگ بسکتبال بانوان

۱۳۸۶-۱۳۷۷

ناظر بین‌المللی بسکتبال FIBA از سال ۲۰۱۹