



"رزومه آموزشی"

محمد امین کجوری

متولد: 1361- شیراز

Web: [aminkojoori.com](http://aminkojoori.com)  
Instagram: @amin.kojoori

Email: [amin.kojoori@gmail.com](mailto:amin.kojoori@gmail.com)  
[contact@aminkojoori.com](mailto:contact@aminkojoori.com)

### سوابق تحصیلی:

- کارشناسی ارشد عکاسی (2010, 2011)  
دانشگاه متروپولیتن لندن (London Metropolitan University)
- مهندسی معدن (2000-2005)  
دانشگاه آزاد تهران (واحد تهران- جنوب)

### دوره های فنی و تخصصی

- مدرک طراحی پیشرفته **WEB (CIW)** ، مجتمع فنی تهران
- مدرک دوره **Photomontage**، آکادمی عکاسی هنر های معاصر
- مدرک فنی جامع الکترونیک، مجتمع فنی تهران
- مدرک فنی در عکاسی و تاریکخانه آنالوگ ، اصول طراحی عکس و نور پردازی، خانه عکاسان ایران (تهران)
- مدرک فنی **Web Design**، مجتمع فنی تهران

### سوابق آموزشی

بیش از 20 سال (از سال 1380) تدریس در حوزه عکاسی در دانشگاهها و موسسات داخل و خارج از کشور از جمله:  
دانشگاه متروپولیتن لندن (2011, 2012)، دانشگاه هنر تهران (1395 تا کنون)، بنیاد **Small Media** (لندن-انگلستان) و خانه عکاسان ایران

تالیف و نگارش دوره های گوناگون آموزشی در حوزه عکاسی در ارگانها و موسسات داخلی و خارجی از جمله:  
تالیف و نگارش 5 دوره آموزشی عکاسی مقدماتی و پیشرفته، پردازش عکس RAW و فتوشاپ مقدماتی و پیشرفته (بنیاد درسنامه، لندن، انگلستان)، تالیف و اجرای دوره ویدیویی آموزشی عکاسی (آکادمی شگفت انگیزان، روبیکا، تهران)

- برگزاری کارگاههای متعدد عکاسی و ارائه و سخنرانی در بیش از 30 کنفرانس، سمینار و رویداد تخصصی و هنری در زمینه هایی از قبیل: فاین آرت در عکاسی معاصر، مدیریت رنگ، تاریکخانه دیجیتال، هیستوگرامها در عکاسی، عکاسی RAW، عرضه هنری در عکاسی و مهندسی اپتیک.
- اجرا و نگارش پروژه ها و مقالات تحقیقاتی علمی از جمله:
  - Possible contributions of animal photographic images on promoting public health and well-being
  - Incorporating the style of Persian Miniature in photography and digital imaging
  - Textual analysis of the Eugene Smith's Photo: 'Tomoko in the bath' employing the Semiotic theory

#### آثار و نمایشگاهها

---

- حضور در بیش از 25 نمایشگاه انفرادی و گروهی در داخل و خارج از کشور از جمله نمایشگاه انفرادی با عنوان "سی مرغ" (فرهنگسرای نیواران-1397)، نمایشگاه انفرادی با عنوان "کودک درون سیاره من" (فرهنگسرای ارسباران-1399)، نمایشگاه تابستانه موزه دی دی (1397) ونمایشگاههای بین المللی از جمله: East London Festival (2011) Photo Month ، 'KNOKKE-HEIST' – (2009) BELGIUM و (2009) Charlemege photo festival; THIONVILL-FRANCE.
- چاپ و انتشار آثار در کتب و نشریات گوناگون داخلی و بین المللی از جمله: National Geographic و Source magazine 2011 و (Off the beaten Path) 2018.

#### زمینه ها و گرایشهای تخصصی:

---

- زمینه های تخصصی مورد تدریس: عکاسی دیجیتال، تاریکخانه دیجیتال، زیبایی شناسی و اصول طراحی عکس، ادیت و پردازش فایل های تصویری و RAW در نرم افزارهای Adobe Bridge, Adobe Camera RAW, Adobe Photoshop و Adobe Lightroom
- گرایشهای عکاسی تخصصی: عکاسی فاین آرت ، عکاسی حیوانات ، عکاسی لند اسکپ، فتو مونتاز (فتو کامپوزیت) ، عکاسی معماری، عکاسی صنعتی و تبلیغاتی